**Речевая зрелость готовности ребенка к школе**

**Речевая зрелость дошкольника должна достигнуть определенного уровня, при котором речь превращается в универсальное средство понимания и общения, в орудие мышления. Ребенок может излагать свои мысли связно и логично, эмоционально и выразительно.**

 **Важным показателем речевой зрелости является понимание ребенком литературного произведения, умения изложить последовательность своих действий перед началом практической или интеллектуальной деятельности.**

**Для того, чтобы ребенок научился хорошо говорить, для того, чтобы у него сформировалась связная речь, то есть умение связно выражать свои мысли, представления, эмоции, необходимы следующие условия.**

1. **У ребенка должен быть стимул для развития разговоров. Этим стимулом могут стать поездка за город или поход в музей, впечатления от театральной постановки и новая игра. Чем более разнообразна жизнь ребенка, тем больше поводов для разговоров.**
2. **У ребенка должны быть сформированы представления об окружающем. Малыш повседневно сталкивается с предметами и явлениями. Перед ним открывается много интересного , нового, привлекательного. У него возникают вопросы: «Что это? Из чего и как это сделано? Для чего нужно?» Четкие и обстоятельные ответы взрослых на эти вопросы способствуют обогащению предметных представлений и словарного запаса малыша. При этом знакомить с предметами и окружающей жизнью надо постепенно.**
3. **Важно научить ребенка играть со словом. Ему надо помочь понять смысл каждого слова и запомнить его, научить употреблять слово к месту. Для этого следует широко использовать окружающие предметы и природу. Для закрепления нового слова можно показать ребенку картинку с изображением этого предмета или явления, прочитать рассказ или стихотворение о них, поупражняться в употреблении нового слова в различных ситуациях. Именно такая работа со словом обогащает активный словарь ребенка. Важным показателем зрелости речи является ее образность и выразительность. Детская речь, как правило, бедна прилагательными. Задача взрослого - помочь ребенку освоить качества знакомых предметов. Ребенку необходимо не только увидеть предмет, но и потрогать его, сжать, сдавить, взвесить, погладить его, сравнить с уже знакомыми предметами. Только тогда в словаре появятся прилагательные. Игра в слова может скрасить долгий путь в транспорте и разнообразить детский досуг.**
4. **Важным условием развития связной речи является правильная речь взрослых, ведь он первоначально осваивает речь только по подражанию. Если он слышит небрежную, нечеткую, чересчур громкую и интонационно резкую, то будет говорить так же. В речи детей встречаются грамматические ошибки, которые взрослые обязательно должны исправлять, предлагая повторить правильную форму слова.**
5. **Ребенок должен правильно произносить все звуки родного языка. Не все осознают, что ошибки в произношении – основа школьных трудностей при обучении письму и чтению. Кроме того, дети в школе очень стесняются неправильного произношения, становятся робкими, неуверенными , затрудняется их общение со сверстниками. Все это осложняет процесс обучения. К 6 годам ребенок должен правильно произносить все звуки. Коррекция звукопроизношения – сложный, длительный процесс. Поэтому следует обратить внимание на речь ребенка в возрасте 4-5 лет, когда до школы еще есть время, и при необходимости обратиться за помощью к логопеду. Иначе эти дефекты закрепятся, и ребенок будет писать так, как говорит.**
6. **Навыки связной речи формируются при целенаправленном руководстве взрослого, путем систематического обучения. Дошкольник должен уметь содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. Начинать связную речь ребенка лучше всего с пересказа. Пересказ художественного произведения доступен и близок ребенку дошкольного возраста в силу того, что он получает готовый речевой образец, который действует на его чувства, заставляет переживать и тем самым вызывает желание запомнить и пересказать услышанное. Следующим , более сложным этапом формирования навыков связной речи является обучение ребенка описательному рассказу. Хорошим стимулом для начала этой работы может стать интерес ребенка к игрушкам. Этим следует воспользоваться, чтобы побудить ребенка к составлению рассказа-описания. Эта сложная форма монологической речи, поэтому нужно предложить малышу образец и схему, отражающую последовательность описания.**

**После освоения ребенком этих форм связной речи можно переходить к составлению небольших сюжетных рассказов по серии картинок, по одной картине, с использованием набора предметов. Своеобразным итогом работы по развитию связной речи можно считать умение дошкольника составлять различные творческие рассказы. Обучение рассказыванию оказывает влияние на все стороны речевого развития ребенка.**

**Процесс закладки фундамента школьной успешности ребенка требует от взрослых терпения, такта, мудрости, любви.**